

ORATORIA Y ESCRITURA 4 ESO CURSO 25/26

Criterios de calificación

BLOQUE	CRITERIOS <i>(Aprendizajes imprescindibles en color rojo)</i>	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	
<i>A. La comunicación oral. De la oralidad al arte de la oratoria [10%]</i>	Cr. 1.1 [6%] Cr. 2.2 [4%]	[50%] — Podcast — Dramatización	[50%] - Prueba escrita
<i>B. La oratoria como el arte de persuadir. Discurso y argumentación. Preparación, construcción y presentación del discurso argumentativo [47,8%]</i>	Cr. 1.2, 2.1, 3.1, 4.1 [10%] Cr. 4.2, 4.3 [3,9%]	[50%] — Análisis crítico de discursos — Esquema de discurso — Redacción cooperativa de un discurso breve — Exposición oral — Debate — Currículum + simulacro de entrevista — Discurso — Póster científico y mesa redonda	[50%] - Prueba escrita
<i>C. Producción de textos literarios y no literarios para la oralidad [19,2%]</i>	Cr. 3.2, 3.4 [5,6%] Cr. 3.3, 3.5 [4%]	[50%] — Esquema de discurso — Redacción cooperativa de un discurso breve — Currículum + simulacro de entrevista — Slam literario — Póster científico y mesa redonda	[50%] - Prueba escrita
<i>D. La oratoria como medio para comunicar valores y emociones en una sociedad democrática [23%]</i>	Cr. 5.1, 6.1 [7%] Cr. 5.2, 6.2, 6.3 [3%]	[50%] — Podcast — Dramatización — Exposición oral — Debate — Slam literario — Discursos	[50%] - Prueba escrita

PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

De acuerdo con la LOMLOE, la evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje será continua, formativa e integradora, orientada a la mejora de los aprendizajes y al desarrollo de las competencias clave.

Para garantizar una evaluación objetiva y coherente con los criterios de evaluación, se empleará una variedad de procedimientos e instrumentos, que permitirán recoger evidencias del progreso del alumnado a lo largo de las distintas situaciones de aprendizaje.

Entre ellos, se tendrán en cuenta:

- Observación sistemática del trabajo y la participación del alumnado en el aula.
- Valoración de la actitud, el interés y la implicación en las actividades orales.
- Evaluación de producciones orales y escritas, tanto individuales como grupales (exposiciones, trabajos, informes, etc.), realizadas a partir de los modelos trabajados en clase.
- Valoración del comportamiento y la convivencia, atendiendo al respeto y al uso adecuado de la palabra.

Asimismo, se fomentarán procesos de autoevaluación y coevaluación, que favorezcan la reflexión sobre el propio aprendizaje.

METODOLOGÍA Y RECURSOS DIDÁCTICOS

La metodología será activa, participativa y competencial, situando al alumnado en el centro del proceso de aprendizaje.

- Se priorizará un enfoque práctico, orientado al desarrollo de las destrezas comunicativas orales, en un clima de confianza y seguridad.
- Se fomentará el aprendizaje cooperativo, favoreciendo la interacción y el desarrollo de las competencias lingüística, social y cívica.
- Se promoverá un enfoque interdisciplinar, dada la transversalidad de las habilidades trabajadas.
- Se priorizará el trabajo por proyectos, que dará lugar a productos finales significativos (debates, exposiciones, concursos de oratoria).