

## PLAN DE RECUPERACIÓN DE MATERIAS PENDIENTES E.S.O.

DEPARTAMENTO: Música		MATERIA: Música 3º ESO		
PROCEDIMIENTO DE RECUPERACIÓN: (Prueba escrita, trabajo, cuaderno de actividades, nota curso actual, etc.)	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN (Porcentajes de cada prueba, de cada evaluación etc.)	FECHAS DE REALIZACIÓN DE LAS PRUEBAS O DE ENTREGA DE LAS ACTIVIDADES (Indicar fecha para cada evaluación)	CONTENIDOS DE LAS PRUEBAS O DE LAS ACTIVIDADES (Temporalizadas por evaluaciones)	PROFESORADO RESPONSABLE DEL SEGUIMIENTO Y HORARIO DE ATENCIÓN AL ALUMNADO
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cuadernillo online (enlacen en Classroom)</li> <li>- Examen teórico</li> <li>- Examen práctico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cuadernillo 25%</li> <li>- Examen teórico 25%</li> <li>- Examen práctico 50%</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Examen teórico 1ª evaluación: 19 noviembre (1º recreo). Aula de Música 124</li> <li>- Examen teórico 2ª evaluación: 25 febrero (1º recreo). Aula de Música 124</li> <li>- Examen teórico 3ª evaluación: 27 mayo (1º recreo). Aula de Música 124</li> <li>- Examen práctico: de manera presencial, un recreo de la misma semana del examen teórico. De manera telemática, un video realizando la práctica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 1ª evaluación: Temas 1, 2</li> <li>- 2ª evaluación: Temas 3, 4</li> <li>- 3ª evaluación: Temas 5, 6</li> </ul>	Miriam García

		Enviar antes del examen teórico.		
--	--	-------------------------------------	--	--