

## **CONSIDERACIONES METODOLÓGICAS Y FLEXIBILIZACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN Y EVALUACIÓN EN 1º PAI GEOGRAFÍA E HISTORIA**

El Programa de Aprendizaje Inclusivo, existente en nuestro sistema educativo hace largo tiempo, va dirigido a alumnado de 1º ESO que viene recomendado, de alguna manera, desde sus colegios de salida, por su marcado desfase curricular y dificultades de aprendizaje, que hacen en muchos casos que se haya mantenido apoyo escolar durante su estancia en la educación Primaria. De tal forma que este programa articula de una manera sistemática medidas y metodologías de atención a la diversidad con el fin de que este alumnado pueda seguir con aprovechamiento las enseñanzas del programa y superar las materias de manera satisfactoria.

El objetivo del PAI es que el alumnado supere los criterios de evaluación, de manera flexible y atendiendo a los saberes básicos en su faceta más imprescindible, de tal manera que puedan continuar hacia el segundo curso del programa (2º ESO PAI).

Siguiendo con lo anterior, el trabajo individualizado, en pequeño grupo, que se hace con el alumnado debe orientarse a alcanzar las competencias específicas generales fijadas para cada materia en la etapa educativa, Geografía e Historia y Lengua Castellana y Literatura en este caso, con las adaptaciones y flexibilización individuales que, en su caso, pudieran necesitar.

En ambas materias se seguirá el programa fijado para los grupos 1º ESO ordinarios, aunque en el aula de 1ºPAI se tendrán en cuenta, en la medida de lo posible, estas adaptaciones metodológicas:

- Insistir y valorar el trabajo diario, tanto dentro como fuera del aula.
- Evaluar de manera continua e individualizada el proceso mismo de enseñanza- aprendizaje.
- El tratamiento de los contenidos estará completamente centrado en la capacidad del alumnado para la adquisición y consolidación de todos y cada uno de los saberes básicos consignados en las programaciones.
- Los materiales didácticos, ritmos de trabajo e instrumentos de evaluación se aligerarán y dosificarán para adaptarse a esas necesidades de aprendizaje.
- Por todo lo anterior, cuando se estime oportuno para el mejor aprendizaje, motivación y aprovechamiento del alumnado, se producirán modificaciones temporales y/o de profundidad (al alza o a la baja) de la materia.

Las metodologías serán diversas, gracias a lo reducido del grupo, e intentarán facilitar el acceso a los contenidos. A menudo se recurrirá al uso de medios digitales (ordenadores); algunas actividades y pruebas objetivas se podrán realizar con la consulta de materiales; se flexibilizará la penalización por presentación, caligrafía y ortografía; se dará más valor a cuestiones formales en la producción oral y escrita del alumnado que al contenido, etc.

## COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL CURSO

<b>GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>		
<b>COMPETENCIA ESPECÍFICA</b>	<b>CRITERIO EVALUACIÓN</b>	<b>PERFIL S</b>
<p>CE.GH.1.                      Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.</p>	<p>1.1. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.</p> <p>1.2. Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.</p>	<p>CCL2,                      CCL3,                      STEM4,                      CD1,                      CD2,                      CC1</p>

<b>GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>		
<b>COMPETENCIA ESPECÍFICA</b>	<b>CRITERIO EVALUACIÓN</b>	<b>PERFIL S</b>
<p>CE.GH.2.                      Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.</p>	<p>2.1. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos.</p> <p>2.2. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.</p> <p>2.3. Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.</p> <p>2.4. Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.</p>	<p>CCL1,                      CCL2,                      CD2,                      CC1,                      CC3,                      CE3,                      CCEC3</p>

<b>GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>		
<b>COMPETENCIA ESPECÍFICA</b>	<b>CRITERIO EVALUACIÓN</b>	<b>PERFIL S</b>
<p>CE.GH.3.            Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.</p>	<p>3.1. Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.</p> <p>3.2. Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p> <p>3.3. Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.</p> <p>3.4. Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados.</p> <p>3.5. Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.</p>	<p>STEM3,            STEM4,            STEM5,            CPSAA            3, CC3,            C4,            CE1,            CCEC1</p>

<b>GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>		
<b>COMPETENCIA ESPECÍFICA</b>	<b>CRITERIO EVALUACIÓN</b>	<b>PERFIL S</b>
<p>CE.GH.4.            Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y</p>	<p>4.1. Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes.</p> <p>4.2. Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas, y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los</p>	<p>CPSAA2,            CC1,            CC2,            CC3,            CC4,            CE1</p>

valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.	recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado. 4.3. Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos.
--	--

## **GEOGRAFÍA E HISTORIA**

<b>COMPETENCIA ESPECÍFICA</b>	<b>CRITERIO EVALUACIÓN</b>	<b>PERFIL S</b>
CE.GH.5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social	5.1. Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado. 5.2. Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables, y anteriores a la época contemporánea, en las que se logró establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales. 5.3. Mostrar actitudes pacíficas y respetuosas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando capacidad crítica e identificando y respondiendo de manera asertiva ante las situaciones de injusticia y desigualdad.	CCL5, CC1, CC2, CCEC1

<b>GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>		
<b>COMPETENCIA ESPECÍFICA</b>	<b>CRITERIO EVALUACIÓN</b>	<b>PERFIL S</b>
<p>CE.GH.6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.</p>	<p>6.1. Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal.</p> <p>6.2. Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.</p> <p>6.3. Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos.</p> <p>6.4. Argumentar e intervenir acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género.</p>	<p>CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1</p>
<b>GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>		
<b>COMPETENCIA ESPECÍFICA</b>	<b>CRITERIO EVALUACIÓN</b>	<b>PERFIL S</b>
<p>CE.GH.7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que</p>	<p>7.1. Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, medieval y moderna con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y sus aportaciones a la cultura humana</p>	<p>CP3 CPSAA1 CC1 CC2 CC3 CCEC1</p>

<p>compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p>	<p>universal.</p> <p>7.2. Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, interpretando el uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social.</p> <p>7.3. Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.</p> <p>7.4. Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de la identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.</p>	
---	---	--

<b>GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>		
<b>COMPETENCIA ESPECÍFICA</b>	<b>CRITERIO EVALUACIÓN</b>	<b>PERFIL S</b>
<p>CE.GH.8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.</p>	<p>8.1. Conocer e interpretar los comportamientos demográficos de la población, los cambios que ha experimentado y sus ciclos, identificando y analizando los principales problemas y retos a los que nos enfrentamos en el mundo y en España.</p> <p>8.2. Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y en la comunidad, y valorando la riqueza que aportan las</p>	<p>STEM5 CD4 CPSAA2 CPSAA5 CC1 CC2 CC3</p>

	<p>relaciones intergeneracionales.</p> <p>8.3. Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en el entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal.</p>	
--	--	--

<b>GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>		
<b>COMPETENCIA ESPECÍFICA</b>	<b>CRITERIO EVALUACIÓN</b>	<b>PERFIL S</b>
<p>CE.GH.9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.</p>	<p>9.1. Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos (de las épocas antigua, medieval y moderna), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia.</p> <p>9.2. Interpretar desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción tanto local como global, valorando la contribución del Estado, sus instituciones y las asociaciones civiles en programas y misiones dirigidos por organismos nacionales e internacionales para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.</p>	<p>CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1</p>

## **CONCRECIÓN, AGRUPAMIENTO Y SECUENCIACIÓN DE LOS SABERES BÁSICOS EN UNIDADES DIDÁCTICAS**

Los contenidos, ahora llamados “Saberes básicos” marcados por el currículo aragonés publicado en BOA el 2 de agosto de 2022, se organizan en tres bloques de contenidos:

### **A. RETOS DEL MUNDO ACTUAL**

1.- Objetivos de Desarrollo Sostenible. La visión de los dilemas del mundo actual, punto de partida para el pensamiento crítico y el desarrollo de juicios propios.

2.- Sociedad del conocimiento. Introducción a los objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales y al uso de sus procedimientos, términos y conceptos. Uso de plataformas digitales.

3.- Ubicación espacial: representación del espacio, orientación y escalas a través de mapas y otras representaciones del espacio. Utilización de recursos digitales e interpretación y elaboración de mapas, esquemas, imágenes y representaciones gráficas donde localizar y representar desafíos actuales sobre clima, diversidad, demográficos. Tecnologías de la Información Geográfica (TIG).

4.- Emergencia climática: elementos y factores que condicionan el clima, y las zonas climáticas, y el impacto de las actividades humanas. Métodos de recogida de datos meteorológicos, de los diferentes instrumentos de medición, e interpretación de gráficos. Riesgos y catástrofes naturales, especialmente climáticas en el presente, en el pasado y en el futuro. Vulnerabilidad, prevención y resiliencia de la población ante las catástrofes naturales y los efectos del cambio climático.

5.- Biodiversidad. Biodiversidad. Dinámicas y amenazas de los ecosistemas planetarios. Formas y procesos de modificación de la superficie terrestre. Riqueza y valor del patrimonio natural en Aragón. La influencia humana en la alteración de los ecosistemas en el pasado y la actualidad a través de un ejemplo próximo. Conservación y mejora del entorno en los ecosistemas terrestres o acuáticos, local y global.

### **B. SOCIEDADES Y TERRITORIOS**

1.- Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico.

2.- Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico. Objetos y artefactos como fuente para la historia y el legado inmaterial. El significado de los archivos, bibliotecas y museos y del legado histórico y cultural como patrimonio colectivo con especial sensibilidad hacia las amenazas y los esfuerzos para su conservación.

3.- Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronológica, simultaneidad y duración, incidiendo en el carácter diacrónico y sincrónico, y considerando tanto un espacio cercano como mundial.

4.- Análisis interdisciplinar del origen del ser humano y del nacimiento de la sociedad en relación con el desarrollo de la tecnología y las expresiones artísticas. Grandes migraciones humanas y nacimiento de las primeras culturas a través de los mapas.



5.- Condicionantes geográficos e interpretaciones históricas del surgimiento de las civilizaciones. Las grandes rutas comerciales y las estrategias por el control de los recursos: talasocracias e imperios, conquista y colonización.

6.- Violencia y conflictos armados que marcan puntos de inflexión en la Edad Antigua. El crecimiento de los ejércitos y la evolución del armamento desde los hoplitas al ejército romano considerando la relación entre sociedad y tecnología. Los efectos de las guerras, conflictos o persecuciones en la población civil.

7.- Complejidad social y nacimiento de la autoridad: familia, clan, tribu, casta, y linaje. Desigualdad social y disputa por el poder desde la Prehistoria hasta el final de la Antigüedad comparando modelos de vida de las etapas de la Prehistoria.

8.- Formación de oligarquías, la imagen del poder y la evolución de la aristocracia en las primeras sociedades complejas.

9.- El ser humano como protagonista de la Historia. Las personas invisibilizadas de la historia: mujeres, esclavos, extranjeros, en las ciudades de Grecia antigua Marginación, segregación, control y sumisión de grupos sociales en la historia de la Humanidad incluyendo minorías religiosas y étnicas. Personajes femeninos en la historia como elemento transversal. La resistencia a la opresión.

10.- La organización política del ser humano y las formulaciones estatales en el mundo antiguo, medieval y moderno: democracias, repúblicas, imperios y reinos como fórmulas para el gobierno de un territorio. Evolución de la teoría del poder como elemento transversal en la Historia.

11.- Las raíces clásicas de la cultura occidental: Grecia y Roma. La construcción de las identidades culturales, de la idea de Europa y del eurocentrismo, a través del pensamiento y del arte clásico como referente.

12.- La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo en la península Ibérica prerromana. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social de las civilizaciones colonizadoras en la Península. La lucha por la supervivencia y el estatus social desde la Prehistoria y la Antigüedad en situaciones de conflicto.

13.- Interpretación del territorio y del paisaje modificado por el impacto humano. La ciudad y el mundo rural hasta el final de la Edad Antigua: poblados, aldeas, polis, urbes, ciudades; sistemas de poblamiento que reflejan una realidad social, económica y política. La huella humana y la protección del patrimonio ambiental, histórico, artístico y cultural.

14.- Significado y función de las expresiones artísticas y culturales en las distintas civilizaciones del periodo medieval y moderno. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial.

### C. COMPROMISO CÍVICO LOCAL Y GLOBAL

1.- Dignidad humana y derechos universales a lo largo de la Historia. Convención sobre los Derechos del Niño.

2.- Alteridad: respeto y aceptación del otro. Comportamientos no discriminatorios y contrarios a cualquier actitud segregadora especialmente con minorías religiosas o grupos sociales marginados.

3.- Igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexistas aplicando la perspectiva de género en la Historia.

- 4.- Interés ante los retos y problemas de actualidad en el entorno local y global, y participación.
- 5.- Las redes sociales. Seguridad y prevención ante los riesgos y peligros del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación para la investigación y difusión de la cultura.
- 6.- Convivencia cívica y cultura democrática especialmente en la valoración de los sistemas de gobierno desde las primeras civilizaciones hasta la Edad Media. Incorporación e implicación en la sociedad civil en procesos democráticos. Participación en proyectos comunitarios a través del aprendizaje servicio.
- 7.- Conciencia ambiental. Respeto, protección y cuidado de los seres vivos y del planeta, en los diferentes ecosistemas.
- 8.- Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural por su importancia en la memoria de la Historia y la configuración de las identidades, a través del caso de Aragón.
- 9.- Solidaridad, empatía y acciones de apoyo a colectivos en situaciones de pobreza, vulnerabilidad y exclusión social.
- 10.- Identificación y gestión de las emociones y su repercusión en comportamientos individuales y colectivos en su contexto cultural e histórico.
- 11.- Ciclos vitales, uso del tiempo libre y hábitos de consumo. Diferencias y cambios en las formas de vida en las sociedades actuales y en las del pasado.
- 12.- La contribución del Estado y sus instituciones a la paz, a la seguridad integral ciudadana y a la convivencia social.
- 13.- Ciudadanía europea. Ideas y actitudes en el proyecto de construcción de una identidad común a través de la Historia. La seguridad y la cooperación internacional para lograr los ODS.
- 14.- Seguridad vial y movilidad segura, saludable y sostenible.

<b>TRIMESTRE</b>	<b>UNIDAD DIDÁCTICA</b>	<b>SABERES BÁSICOS</b>	<b>CONCRECIÓN</b>	<b>ODS</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>
1º	1. La prehistoria: Paleolítico, Neolítico y Edad de los Metales	1SBB2 1SBB3 1SBB4 1SBB7 1SBB14	Paleolítico Neolítico Edad de los Metales	<b>ODS5</b> <b>ODS9</b>	CE.GH.1. CE.GH.6
	2. Mesopotamia y Egipto	1SBB4 1SBB5 1SBB8 1SBB13	Las civilizaciones fluviales Mesopotamia: tierra entre dos ríos Egipto, el país del Nilo	<b>ODS5</b> <b>ODS6</b> <b>ODS4</b>	CE.GH.1 CE.GH.6
	3. La civilización griega	1SBB3 1SBB6 1SBB9 1SBB10 1SBB13 1SBB14	La Heláde Las polis y la expansión Griega Atenas y Esparta El Helenismo Sociedad y economía Creencias, arte y saber	<b>ODS5</b> <b>ODS1</b> <b>6</b>	CE.GH.1 CE.GH.5 CE.GH.6 CE.GH.7 CE.GH.9
	4. La civilización romana	1SBB3 1SBB6 1SBB9 1SBB10 1SBB13 1SBB14	La fundación de Roma La expansión (República e Imperio) Sociedad y Economía de Roma Creencias, arte y saber	<b>ODS8</b> <b>ODS1</b> <b>6</b> <b>ODS1</b> <b>1</b>	CE.GH.1 CE.GH.5 CE.GH.6 CE.GH.7 CE.GH.9
2º	5. Hispania en la Antigüedad	1SBB10 1SBB11 1SBB12 1SBB13 1SBB14	los Pueblos prerromanos Pueblos colonizadores y Tartessos Conquista romana Hispania Romana Arte romano en Hispania	<b>ODS8</b> <b>ODS1</b> <b>6</b> <b>ODS1</b> <b>0</b>	CE.GH.1. CE.GH.7 CE.GH.9
	6. La Tierra	1SBA3 1SBB1	La Tierra; movimientos Representación Coordenadas geográficas	<b>ODS9</b>	CE.GH.2 CE.GH.4
	7. Relieve terrestre	1SBA3 1SBB1	El relieve y sus principales formas Influencia del relieve en nuestras vidas	<b>ODS1</b> <b>0</b>	CE.GH.2 CE.GH.4
	8. El agua en el planeta	1SBA3	El agua en el planeta Aguas marinas y continentales Los Ríos El problema del agua en el mundo	<b>ODS6</b> <b>ODS1</b> <b>6</b>	CE.GH.4

3º	9. Tiempo, climas y desafío climático	1SBA4 1SBA5	La atmósfera: sus capas y contaminación Tiempo y clima Temperatura, precipitaciones, presión Atmosférica y viento Efectos del cambio climático	<b>ODS1</b> <b>3</b> <b>ODS1</b> <b>5</b>	CE.GH.2 CE.GH.4
	10. Paisajes de la Tierra	1SBA4 1SBA5	Paisajes y Climas de la Tierra	<b>ODS1</b> <b>5</b>	CE.GH.2 CE.GH.4
	11. Atlas de los continentes	1SBA4 1SBA5	Estudio físico de África, Asia, América, Europa, Oceanía y Antártida	<b>ODS1</b> <b>0</b>	CE.GH.2 CE.GH.4
	12. España física	1SBA4 1SBA5	Relieve, agua, clima y diversidad	<b>ODS1</b> <b>3</b> <b>ODS1</b> <b>5</b>	CE.GH.2 CE.GH.4

## PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Los procedimientos e instrumentos de evaluación deben ser variados y diversos para garantizar la correcta evaluación del alumnado así como la objetividad de la misma, tal y como establece la ECD/1172/2022, de 2 de agosto. De igual manera deben ser acordes a la tarea a realizar. Por ello, el punto de partida será la observación directa y sistemática de la dinámica de trabajo del aula y el análisis de tareas y producciones propias por parte del alumnado, sin olvidar las nuevas plataformas digitales, que se han integrado en los últimos años en la enseñanza.

Los instrumentos de evaluación estarán relacionados con los criterios de evaluación de la materia.

**El cuaderno del profesor.** Este instrumento es imprescindible. Es el cuaderno donde el profesor recoge por escrito (en papel o formato digital), de forma sintética, acumulativa y constante, toda la información proporcionada por los demás instrumentos de evaluación. Consiste, por tanto, en una minuciosa recopilación de información sobre el proceso de enseñanza – aprendizaje de cada alumno y del grupo – aula en general. Se registra la observación y cumplimiento de las tareas diarias, los deberes, el trabajo diario, la participación y aportaciones de clase y se valora el debate.

**El cuaderno del alumno** muestra el trabajo diario, el interés en la corrección de errores y la responsabilidad en la elaboración de las tareas. Está formado por el trabajo diario y personal del alumno. Incluirá, de forma generalizada, los siguientes contenidos:

- Intervenciones del profesor, esquemas y recursos escritos en la pizarra o pantalla digital que el profesor indique recoger en el cuaderno.
- Enunciado y resolución de todos los ejercicios.
- Puestas en común y conclusiones.

Fomenta en el alumno las competencias relacionadas con la expresión escrita, la utilización crítica de las fuentes de información, la actitud abierta y crítica, el tratamiento de datos y los hábitos de trabajo, orden y limpieza.

**Las pruebas específicas** (exámenes trabajos globales) en las que se evaluarán los saberes básicos desarrollados en clase tanto de manera teórica como práctica.

**Los trabajos individuales o colectivos** donde al alumno/a no se le valore por aquello que no sabe hacer, sino por lo que hace o ha hecho con cierta autonomía. Para lo que se utilizarán rúbricas específicas. El objeto de evaluación se concreta en: los aspectos formales generales (presentación, legibilidad, calidad de la ilustración, etc.); la expresión (ortografía, calidad de redacción, etc.); la estructura (paginación, márgenes, etc.); el contenido (interpretación de la información, capacidad de síntesis, etc.); otros aspectos (fuentes y bibliografía empleada, etc.).

## CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Los criterios de calificación se basarán en la distribución de los siguientes porcentajes:

**70% para las pruebas escritas y/o pruebas orales** que se realicen a lo largo de la evaluación. Serán siempre un mínimo de dos pruebas al trimestre e incluirán tanto preguntas teóricas, para medir el grado de adquisición de los contenidos, como prácticas, para valorar la consecución de la adquisición de los objetivos y competencias. Las preguntas serán siempre similares en dificultad a las trabajadas durante la evaluación.

La elaboración y entrega de **mapas físicos**, así como su aprendizaje, se distribuirá y evaluará en la **tercera evaluación** atendiendo a la sincronía de los saberes básicos entre la Geografía y la Historia. **Dentro del 70% de las pruebas escritas en el 3er trimestre se incluye un 10% de la nota para los exámenes de mapas físicos.**

Si un alumno/a falta a una prueba, oral o escrita, será imprescindible la justificación de los padres para la realización del mismo (llamada o mensaje de padres el mismo día del examen y justificante el primer día que se incorpore a clase).

Si en la realización de alguna prueba el profesor/a comprueba que un alumno/a ha intentado copiar o ha copiado o bien detecta el uso ilícito de material complementario no permitido (móvil, smartwatches, chuletas, etc), o bien por hablar, mal comportamiento... supondrá la finalización de dicha prueba, la retirada del material utilizado y la calificación automática de 0. En caso de haber prueba material se archivará junto con el resto del examen.

A lo largo de la **segunda evaluación** se procederá a la lectura de un libro, de la colección de **Astérix** (a elegir entre los volúmenes de 1 a 24), que será valorado mediante una **prueba escrita de comprensión lectora**. Esta lectura tendrá un valor máximo de +0,25 en la nota final del curso.

**30% para el trabajo de aula** de las distintas tareas, ya sean redacciones, comentarios de gráficos, de mapas o textos, elaboración de ejes cronológicos, etc.; así como la corrección y/o examen del cuaderno del alumnado. Este 30% queda recogido de la siguiente manera:

10% trabajos individuales y/o en grupo

15% trabajo diario, deberes, aportaciones en clase y debate

5% cuaderno

La nota de evaluación y/o final se redondeará al alza a partir de las 75 centésimas de punto.

En cada producción o prueba escrita se descontará de la nota de contenidos, según corresponda:

-La corrección ortográfica: Cada falta de ortografía descontará 0,1 punto, hasta el máximo de 1 punto.

-La limpieza y el orden en la presentación podrá descontar hasta 0,5 puntos.

Los profesores establecerán un sistema de recuperación de los contenidos no superados durante la evaluación, teniendo en cuenta que se recuperará la

parte suspensa en la prueba o pruebas escritas que hayan realizado a lo largo de la evaluación.

La evaluación final será la media de las calificaciones resultantes en las tres evaluaciones (conservando las tres su parte decimal originaria).

Una vez concluida una evaluación y realizada la recuperación inmediata, **la siguiente recuperación se realizará por evaluación**, no por examen, a lo largo del curso. Se reforzarán los saberes básicos no adquiridos y se realizarán pruebas que recogerán los saberes básicos no superados por el alumnado.

Corregidos los exámenes, se mostrarán a los interesados con el fin de poder analizar los errores que hayan cometido y tengan conocimiento de los mismos.

## **PLAN DE REFUERZO PERSONALIZADO PARA MATERIAS O ÁMBITOS NO SUPERADOS**

Aquellas personas que no hayan superado parte o la totalidad de la materia contarán con indicaciones por parte del profesorado de la materia para reforzar las carencias y se realizará además una prueba de recuperación, normalmente un examen.

Dichas indicaciones serán tareas de refuerzo, repaso de actividades, visionado de vídeos, revisión de fichas y esquemas del cuaderno, o apuntes... a criterio del profesorado según los saberes que haya que reforzar.

El alumnado recibirá estas indicaciones de manera verbal, pudiendo hacerse además a través de classroom y/o correo electrónico. Además de poder resolver sus dudas en el horario ordinario de las clases de la materia, podrán consultar al profesorado de manera telemática o presencial en el Departamento de Geografía e Historia.

Por otra parte las familias serán informadas al respecto a través de la información recabada por los tutores y siempre a través del boletín trimestral de notas.