

EDUCACIÓN FÍSICA 1ºBTO CURSO 2024/2025

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN, INDICADORES DE EVALUACIÓN Y APRENDIZAJES IMPRESCINDIBLES.

Según la **ORDEN ECD/1173/2022, de 3 de agosto**, por la que se aprueban el currículo y las características de la evaluación del Bachillerato y se autoriza su aplicación en los centros docentes de la Comunidad Autónoma de Aragón. las competencias específicas son “desempeños que el alumnado debe poder desplegar en actividades o en situaciones cuyo abordaje requiere de los saberes básicos de cada materia [...] y constituyen un elemento de conexión entre, por una parte, el Perfil de salida del alumnado, y por otra, los saberes básicos de las materias o ámbitos y los criterios de evaluación”.

Por otro lado, la **Orden ECD/1173/2022, de 3 de agosto** define los criterios de evaluación como los “referentes que indican los niveles de desempeño esperados en el alumnado en las actividades o situaciones de aprendizaje a las que se refieren las competencias específicas de cada materia o ámbito en un momento determinado de su proceso de aprendizaje”

El **artículo 18 de la Orden ED/1173/2022, de 3 de agosto**, indica que “los referentes para la comprobación del grado de adquisición de las competencias clave y el logro de los objetivos de la etapa serán los criterios de evaluación de las diferentes materias asociados a las competencias específicas”.

En la siguiente tabla aparecen las competencias específicas asociadas a sus criterios de evaluación, así como los indicadores de evaluación y los aprendizajes imprescindibles para superar la materia.

EDUCACIÓN FÍSICA 1ºBTO CURSO 2024/2025

Competencias Específicas	Criterios de evaluación:	Indicadores de evaluación:	APRENDIZAJE IMPRESCINDIBLE
CE.EF.1. Adaptar autónomamente la motricidad para resolver situaciones motrices según la lógica interna de las mismas (capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices específicas de algunas modalidades practicadas a diferentes situaciones con distintos niveles de dificultad, aplicando eficientemente procesos de percepción, decisión y ejecución), y consolidar actitudes de superación, crecimiento y resiliencia al enfrentarse a desafíos físicos.	1.1. Desarrollar proyectos motores mediante la resolución de situaciones motrices de carácter individual, en un medio con o sin incertidumbre, aplicando principios operacionales propios del tipo de práctica, siendo capaces de gestionar autónomamente cualquier imprevisto o situación que pueda ir surgiendo a lo largo del proceso de forma reflexiva, cognitiva, eficiente y ajustada a los objetivos que se pretendan alcanzar.	<u>IE.1.1.1. Realiza la prueba de carrera de larga duración de acuerdo con el baremo preestablecido.</u>	<u>IE.1.1.1. Realiza la prueba de carrera de larga duración de acuerdo con el baremo preestablecido.</u>
		IE.1.1.2. Realiza las prácticas y entrenamientos de resistencia con exigencia, conforme a su nivel de capacidad y a los criterios de ritmo explicados en clase.	
		IE.1.1.3. Realiza las prácticas y entrenamientos de fuerza con exigencia, conforme a su nivel de capacidad y a los criterios de ejecución explicados en clase.	
	1.2. Resolver situaciones motrices de cooperación en un medio con o sin incertidumbre, aplicando con fluidez y control procesos de percepción, decisión y aplicación práctica, adaptando las estrategias para ajustarse a las condiciones cambiantes que se producen en la práctica.	<u>IE.1.2.1. Utiliza los recursos adecuados y su ejecución individual facilita la resolución grupal de los retos cooperativos</u>	<u>IE.1.2.1. Utiliza los recursos adecuados y su ejecución individual facilita la resolución grupal de los retos cooperativos</u>
		IE.1.2.2. Supera 9 de los 18 retos cooperativos	
	1.3. Resolver situaciones motrices de oposición o colaboración-oposición, aplicando principios operacionales complejos propios de estas situaciones, basados en la descodificación de las conductas motrices del oponente y/o del	<u>IE.1.3.1. Aplica correctamente los principios operacionales ataque-defensa en los partidos de pickleball.</u>	<u>IE.1.3.1. Aplica correctamente los principios operacionales ataque-defensa en los partidos de pickleball.IE.</u>

EDUCACIÓN FÍSICA 1ºBTO CURSO 2024/2025

	<p>compañero o compañera para ajustar la propia acción motriz.</p>	<p>IE.1.3.2. Es capaz de mantener un "peloteo" de 25 golpes con sus compañeros/as o el profesor/a.</p>	
		<p>IE.1.3.3. Utiliza los gestos técnicos propios del Voleibol aprendidos en clase y los aplica adecuadamente, tanto en los ejercicios específicos, como en situaciones de juego y partidos.</p>	<p><u>1.3.4. Aplica correctamente los principios operacionales ataque-defensa en los partidos de Voleibol.</u></p>
		<p><u>IE.1.3.4. Aplica correctamente los principios operacionales ataque-defensa en los partidos de Voleibol.</u></p>	
	<p>1.4. Crear y representar composiciones mediante una motricidad simbólica, individuales o colectivas, con o sin base musical, aplicando con precisión, idoneidad y coordinación escénica las técnicas expresivas más apropiadas a cada composición para representarlas ante públicos diferentes.</p>	<p><u>IE.1.4.1. Crea y representa una composición coreográfica con base musical con precisión, idoneidad y coordinación escénica</u></p>	<p><u>IE.1.4.1. Crea y representa una composición coreográfica con base musical con precisión, idoneidad y coordinación escénica</u></p>
		<p>IE.1.4.2. Crea una composición realista y adecuada al caso práctico de primeros auxilios que le haya correspondido a su grupo de trabajo</p>	
<p>CE.EF.2. Analizar críticamente e indagar acerca de las prácticas y manifestaciones culturales vinculadas con la motricidad según su origen y su evolución desde la perspectiva de género y de los intereses económicos, políticos y sociales que hayan condicionado su desarrollo, practicándolas y fomentando su conservación para defender, desde una postura ética y contextualizada, los valores que pueden transmitir.</p>	<p>2.1. Comprender y contextualizar la influencia cultural y social de las manifestaciones motrices más relevantes en la actualidad analizando sus orígenes y su evolución hasta la actualidad y rechazando aquellos componentes que no se ajusten a los valores de una sociedad abierta, inclusiva, diversa e igualitaria.</p>	<p><u>IE.2.1.1. Reflexiona sobre el entendimiento del cuerpo en la sociedad actual, contextualizado en las prácticas motrices y especialmente en el entrenamiento de la fuerza y su relación con la nutrición y la estética.</u></p>	<p><u>IE.2.1.1. Reflexiona sobre el entendimiento del cuerpo en la sociedad actual, contextualizado en las prácticas motrices y especialmente en el entrenamiento de la fuerza y su relación con la nutrición y la estética.</u></p>

EDUCACIÓN FÍSICA 1ºBTO CURSO 2024/2025

	<p>2.2. Emplear de manera autónoma aplicaciones y dispositivos digitales relacionados con la gestión de la actividad física, respetando la privacidad vinculada a la difusión pública de datos personales, siendo capaces de interpretar de manera crítica la información transmitida sobre las manifestaciones culturales vinculadas a la motricidad, a través de los medios digitales sopesando sus pros y sus contras.</p>	<p><u>IE.2.2.1. Realiza una infografía con las claves de la técnica de carrera utilizando "Canva" y la comparte con su clase utilizando "Google Classroom"</u></p>	<p><u>IE.2.2.1. Realiza una infografía con las claves de la técnica de carrera utilizando "Canva" y la comparte con su clase utilizando "Google Classroom"</u></p>
		<p>IE.2.2.2. Utiliza el teléfono móvil o la Tablet para grabar vídeos, es capaz de editarlos utilizando la aplicación que el/ella mismo elija y de compartirlos con su clase utilizando "Google Classroom"</p>	
		<p>IE.2.2.3. Hace un uso adecuado y demuestra un buen manejo de la aplicación TIK-TOK, como base para la creación de su coreografía</p>	
<p>CE.EF.3. Difundir y promover nuevas prácticas motrices, compartiendo espacios de actividad físico-deportiva con independencia de las diferencias culturales, sociales, de género y de habilidad, priorizando el respeto hacia los participantes y a las reglas sobre los resultados, adoptando una actitud crítica y proactiva ante comportamientos antideportivos o contrarios a la convivencia y desarrollando procesos de autorregulación emocional que canalicen el fracaso y el éxito en estas situaciones, para contribuir autónomamente al entendimiento social y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa, fomentando la detección precoz y el conocimiento de las estrategias para abordar cualquier forma de discriminación o violencia.</p>	<p>3.1. Practicar diversas actividades motrices analizando sus beneficios desde la perspectiva de la salud, el disfrute, la autosuperación y las posibilidades de interacción social, adoptando actitudes de interés, esfuerzo, liderazgo y empatía al asumir y desempeñar distintos roles relacionados con ellas, valorando su potencial como posible salida profesional.</p>	<p><u>I.E.3.1.1. Analiza los beneficios desde la perspectiva de la salud de la implementación de un plan de entrenamiento personal individualizado.</u></p>	<p><u>I.E.3.1.1. Analiza los beneficios desde la perspectiva de la salud de la implementación de un plan de entrenamiento personal individualizado.</u></p>
		<p>I.E.3.1.2. Adopta una actitud de interés, esfuerzo, liderazgo y empatía al asumir y desempeñar distintos roles en la realización de las actividades propuestas en clase</p>	

EDUCACIÓN FÍSICA 1ºBTO CURSO 2024/2025

	<p>3.2. Cooperar y colaborar mostrando iniciativa durante el desarrollo de proyectos y producciones motrices, solventando de forma coordinada cualquier imprevisto o situación que pueda ir surgiendo a lo largo del proceso.</p>	<p><u>I.E.3.2.1. Coopera y colabora de manera activa en su grupo de trabajo, asumiendo su rol y respetando las normas. Además, aporta ideas y tiene una actitud positiva hacia las ideas que aporten los compañeros/as.</u></p>	<p><u>I.E.3.2.1. Coopera y colabora de manera activa en su grupo de trabajo, asumiendo su rol y respetando las normas. Además, aporta ideas y tiene una actitud positiva hacia las ideas que aporten los compañeros/as.</u></p>
	<p>3.3. Establecer mecanismos de relación y entendimiento con el resto de participantes durante el desarrollo de diversas prácticas motrices con autonomía, haciendo uso efectivo de habilidades sociales de diálogo en la resolución de conflictos y respeto ante la diversidad, ya sea de género, afectivo-sexual, de origen nacional, étnico, socio-económica o de competencia motriz, y posicionándose activa, reflexiva y críticamente frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y la violencia.</p>	<p><u>I.E.3.3.1. Se relaciona adecuadamente con sus compañeros/as durante el desarrollo de las prácticas motrices, mostrando una actitud de respeto ante la diversidad.</u></p>	<p><u>I.E.3.3.1. Se relaciona adecuadamente con sus compañeros/as durante el desarrollo de las prácticas motrices, mostrando una actitud de respeto ante la diversidad.</u></p>
<p>CE.EF.4. Implementar un estilo de vida sostenible y comprometido con la conservación y mejora del entorno, organizando y desarrollando acciones de servicio a la comunidad vinculadas a la actividad física y al deporte, y asumiendo responsabilidades en la seguridad de las prácticas, para contribuir activamente al mantenimiento y cuidado del medio natural y urbano y dar a conocer su potencial entre las personas que forman la</p>	<p>4.1. Promover y participar en actividades físico-deportivas, interactuando con el entorno de manera sostenible, minimizando el impacto ambiental que estas puedan producir, reduciendo al máximo su huella ecológica y desarrollando actuaciones dirigidas a la conservación y mejora de las condiciones de los espacios en los que se desarrollen.</p>	<p><u>I.E.4.1.1. Resuelve 5 mapas de orientación, interactuando con el entorno de manera sostenible.</u></p>	<p><u>I.E.4.2.1. Elabora 3 mapas de orientación diferentes, teniendo en cuenta las normas de seguridad explicadas en clase y garantizando un uso responsable del entorno.</u></p>

EDUCACIÓN FÍSICA 1ºBTO CURSO 2024/2025

comunidad.	4.2. Practicar, organizar y evaluar actividades físico-deportivas y artístico-expresivas, asumiendo responsabilidades, aplicando normas de seguridad individuales y colectivas para prever y controlar los riesgos intrínsecos a la propia actividad derivados de la utilización de los equipamientos, el entorno o la propia actuación de los participantes.	<u>I.E.4.2.1. Elabora 3 mapas de orientación diferentes, teniendo en cuenta las normas de seguridad explicadas en clase y garantizando un uso responsable del entorno.</u>	
CE.EF.5. Interiorizar un estilo de vida activo y saludable, planificando responsable y conscientemente su actividad física a partir de la autoevaluación personal basada en información constatable, y llevándola a la práctica de manera consecuente, para satisfacer sus demandas de ocio activo y de bienestar personal.	5.1. Incorporar de forma autónoma, los procesos de activación corporal y relajación, autorregulación y dosificación del esfuerzo, durante la práctica de actividades motrices.	<u>I.E.5.1.1. Es capaz de autorregularse y dosificar su esfuerzo en la carrera de larga duración, mediante el mantenimiento de un ritmo de carrera constante.</u>	<u>I.E.5.1.1. Es capaz de autorregularse y dosificar su esfuerzo en la carrera de larga duración, mediante el mantenimiento de un ritmo de carrera constante.</u>
		I.E.5.1.2. Conoce los ejercicios a realizar, tanto en el calentamiento como en la vuelta a la calma y es capaz de realizarlos, no sólo son autonomía, sino de dirigir al resto de compañeros/as en su ejecución	
	5.2. Conocer y aplicar de manera responsable y autónoma medidas específicas para la prevención de lesiones antes, durante y después de la actividad física, así como para la aplicación de primeros auxilios ante situaciones de emergencia o accidente.	<u>I.E.5.2.1. Resuelve adecuadamente el caso de primeros auxilios asignado a su grupo de trabajo.</u>	<u>I.E.5.2.1. Resuelve adecuadamente el caso de primeros auxilios asignado a su grupo de trabajo.</u>
	5.3. Planificar, elaborar y poner en práctica de manera autónoma un programa personal de actividad física dirigido a la mejora o al mantenimiento de la salud, basado en información constatable, aplicando los diferentes sistemas de desarrollo de las capacidades físicas y motrices implicadas (inteligencia motriz), y respetando la propia realidad e identidad corporal, evaluando los resultados obtenidos.	<u>I.E.5.3.1.Elabora un plan mensual de entrenamiento de la resistencia ajustado a sus necesidades e intereses, integrando al menos tres sesiones a la semana, respetando los principios del entrenamiento y tratando de cumplir unos objetivos realistas</u>	<u>I.E.5.3.1.Elabora un plan mensual de entrenamiento de la resistencia ajustado a sus necesidades e intereses, integrando al menos tres sesiones a la semana, respetando los principios del entrenamiento y tratando de cumplir unos objetivos realistas</u>

EDUCACIÓN FÍSICA 1ºBTO CURSO 2024/2025

		I.E.5.3.2.Elabora un plan mensual de entrenamiento de la fuerza ajustado a sus necesidades e intereses, integrando al menos tres sesiones a la semana, respetando los principios del entrenamiento y tratando de cumplir unos objetivos realistas	
--	--	---	--

EDUCACIÓN FÍSICA 1ºBTO CURSO 2024/2025

CONCRECIÓN, AGRUPAMIENTO Y SECUENCIACIÓN DE LOS SABERES BÁSICOS Y DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN EN UNIDADES DIDÁCTICAS.

Según la ECD/1173/2022, de 3 de agosto, más concretamente, el Anexo II, donde se establece el currículo de la asignatura *Educación Física y Vida Activa*, los criterios de evaluación “se han de concretar en las programaciones didácticas, introduciendo progresión en función de las necesidades del alumnado y del contexto concreto”.

La siguiente tabla muestra la secuenciación de los saberes básicos y de los criterios de evaluación en cada unidad didáctica, así como la concreción de los saberes básicos.

EDUCACIÓN FÍSICA 1ºBTO CURSO 2024/2025

UNIDAD DIDÁCTICA	TEMPORALIZACIÓN	CRITERIO DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS	SITUACIONES DE APRENDIZAJE
Nombre	Fechas	Criterios	Selección de saberes (contenidos)	Carácter interdisciplinar Crear banco de situaciones de aprendizaje
UD1 CALENTAMIENTO + RETOS COOPERATIVOS	Septiembre- Octubre	1.2/5.1	Calentamiento general autónomo + Acciones motrices de cooperación	
UD2 PLANIFICACIÓN DEL ENTRENAMIENTO DE RESISTENCIA	Octubre– Noviembre-Diciembre	1.1/2.2/3.1/5.1/5.3	Acciones motrices individuales	
UD3 PICKLEBALL	Octubre– Noviembre-Diciembre	1.3/3.1/3.2/3.3	Acciones motrices de oposición	CARRERA POPULAR
UD4 PLANIFICACIÓN DEL ENTRENAMIENTO DE FUERZA	Enero-Febrero	1.1/2.1/3.1/5.3	Acciones motrices individuales	
UD5 BAILAMOS CON TIK-TOK	Febrero-Marzo	1.4/2.2/3.1/3.2/3.3	Acciones motrices con intenciones artístico expresivas	EXPOSICIÓN COREOGRAFÍA
UD6 VOLEIBOL	Marzo-Abril	1.3/3.1/3.2/3.3	Acciones motrices de colaboración-oposición	
UD7 REPRESENTACIÓN DE CASOS DE PRIMEROS AUXILIOS	Abril-Mayo	1.4/2.2/5.2	Actuaciones básicas ante accidentes durante la práctica de actividades físicas	GUÍA DE PRIMEROS AUXILIOS
UD8 ORIENTACIÓN	Mayo-Junio	3.1/3.2/3.3/4.1/4.2	Acciones motrices con incertidumbre en el medio	

EDUCACIÓN FÍSICA 1ºBTO CURSO 2024/2025

PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.

“En la programación didáctica se hará hincapié en que los instrumentos de evaluación no deben fundamentarse únicamente en pruebas objetivas y por lo tanto deben incluir otros instrumentos como la autoevaluación y la coevaluación”

En la siguiente tabla, aparecen los diferentes Criterios de Evaluación fijados para **1º de Bachillerato**, a su vez, aparecen concretados los indicadores de evaluación de la materia (Subrayados los aprendizajes mínimos imprescindibles) y los diferentes Procedimientos e Instrumentos de Evaluación a emplear por el profesorado como medio para su consecución.

Criterios de evaluación	Indicadores de evaluación	Procedimiento	Instrumento (Referencia)
1.1. Desarrollar proyectos motores mediante la resolución de situaciones motrices de carácter individual, en un medio con o sin incertidumbre, aplicando principios operacionales propios del tipo de práctica, siendo capaces de gestionar autónomamente cualquier imprevisto o situación que pueda ir surgiendo a lo largo del proceso de forma reflexiva, cognitiva, eficiente y ajustada a los objetivos que se pretendan alcanzar.	<u>IE.1.1.1. Es capaz de realizar una actividad de resistencia cardiovascular individualizada, de manera continua y constante, durante 30 minutos.</u>	Pruebas específicas	Rúbrica CLD
	IE.1.1.2. Realiza las prácticas y entrenamientos de resistencia con exigencia, conforme a su nivel de capacidad y a los criterios de ritmo explicados en clase.	Observación sistemática	Registro anecdótico CLD
	IE.1.1.3. Realiza las prácticas y entrenamientos de fuerza con exigencia, conforme a su nivel de capacidad y a los criterios de ejecución explicados en clase.	Observación sistemática	Registro anecdótico Fuerza

EDUCACIÓN FÍSICA 1ºBTO CURSO 2024/2025

1.2. Resolver situaciones motrices de cooperación en un medio con o sin incertidumbre, aplicando con fluidez y control procesos de percepción, decisión y aplicación práctica, adaptando las estrategias para ajustarse a las condiciones cambiantes que se producen en la práctica.	IE.1.2.1. <u>Utiliza los recursos adecuados y su ejecución individual facilita la resolución grupal de los retos cooperativos</u>	Observación sistemática	Escala de observación Retos Cooperativos
	IE.1.2.2. Supera 9 de los 18 retos cooperativos	Observación sistemática	Lista de control Retos Cooperativos
1.3. Resolver situaciones motrices de oposición o colaboración-oposición, aplicando principios operacionales complejos propios de estas situaciones, basados en la descodificación de las conductas motrices del oponente y/o del compañero o compañera para ajustar la propia acción motriz.	IE.1.3.1. <u>Aplica correctamente los principios operacionales ataque-defensa en los partidos de pickleball.</u>	Observación sistemática	Rúbrica Pickleball
	IE.1.3.2. Es capaz de mantener un "peloteo" de 25 golpes con sus compañeros/as o el profesor/a.	Observación sistemática	Lista de control Pickleball
	IE.1.3.3. Utiliza los gestos técnicos propios del Voleibol aprendidos en clase y los aplica adecuadamente, tanto en los ejercicios específicos, como en situaciones de juego y partidos.	Análisis de las producciones de los alumnos	Lista de control Voleibol
	IE.1.3.4. <u>Aplica correctamente los principios operacionales ataque-defensa en los partidos de Voleibol.</u>	Análisis de las producciones de los alumnos	Rúbrica Voleibol

EDUCACIÓN FÍSICA 1ºBTO CURSO 2024/2025

1.4. Crear y representar composiciones mediante una motricidad simbólica, individuales o colectivas, con o sin base musical, aplicando con precisión, idoneidad y coordinación escénica las técnicas expresivas más apropiadas a cada composición para representarlas ante públicos diferentes.	<u>IE.1.4.1. Crea y representa una composición coreográfica con base musical con precisión, idoneidad y coordinación escénica</u>	Análisis de las producciones de los alumnos	Rúbrica Coreografía
	IE.1.4.2. Crea una composición realista y adecuada al caso práctico de primeros auxilios que le haya correspondido a su grupo de trabajo	Análisis de las producciones de los alumnos	Rúbrica Representación
2.1. Comprender y contextualizar la influencia cultural y social de las manifestaciones motrices más relevantes en la actualidad analizando sus orígenes y su evolución hasta la actualidad y rechazando aquellos componentes que no se ajusten a los valores de una sociedad abierta, inclusiva, diversa e igualitaria.	<u>IE.2.1.1. Reflexiona sobre el entendimiento del cuerpo en la sociedad actual, contextualizado en las prácticas motrices y especialmente en el entrenamiento de la fuerza y su relación con la nutrición y la estética.</u>	Intercambios orales con los alumnos	Rúbrica Encuesta
2.2. Emplear de manera autónoma aplicaciones y dispositivos digitales relacionados con la gestión de la actividad física, respetando la privacidad vinculada a la difusión pública de datos personales, siendo capaces de interpretar de manera crítica la información transmitida sobre las manifestaciones culturales vinculadas a la motricidad, a través de los medios digitales sopesando sus pros y sus contras.	<u>IE.2.2.1. Realiza una infografía con las claves de la técnica de carrera utilizando "Canva" y la comparte con su clase utilizando "Google Classroom"</u>	Análisis de las producciones de los alumnos	Lista de control Google Canva
	IE.2.2.2. Utiliza el teléfono móvil o la Tablet para grabar vídeos, es capaz de editarlos utilizando la aplicación que el/ella mismo elija y de compartirlos con su clase utilizando "Google Classroom"	Análisis de las producciones de los alumnos	Lista de control Vídeo
	IE.2.2.3. Hace un uso adecuado y demuestra un buen manejo de la aplicación TIK-TOK, como base para la creación de su coreografía	Observación sistemática	Lista de control TIK-TOK

EDUCACIÓN FÍSICA 1ºBTO CURSO 2024/2025

<p>3.1. Practicar diversas actividades motrices analizando sus beneficios desde la perspectiva de la salud, el disfrute, la autosuperación y las posibilidades de interacción social, adoptando actitudes de interés, esfuerzo, liderazgo y empatía al asumir y desempeñar distintos roles relacionados con ellas, valorando su potencial como posible salida profesional.</p>	<p><u>I.E.3.1.1. Analiza los beneficios desde la perspectiva de la salud de la implementación de un plan de entrenamiento personal individualizado.</u></p>	<p>Pruebas específicas</p>	<p>Rúbrica de autoevaluación de los planes de entrenamiento de resistencia y fuerza</p>
	<p>I.E.3.1.2. Adopta una actitud de interés, esfuerzo, liderazgo y empatía al asumir y desempeñar distintos roles en la realización de las actividades propuestas en clase</p>	<p>Observación Sistemática</p>	<p>Registro anecdótico Participación</p>
<p>3.2. Cooperar y colaborar mostrando iniciativa durante el desarrollo de proyectos y producciones motrices, solventando de forma coordinada cualquier imprevisto o situación que pueda ir surgiendo a lo largo del proceso.</p>	<p><u>I.E.3.2.1. Coopera y colabora de manera activa en su grupo de trabajo, asumiendo su rol y respetando las normas. Además, aporta ideas y tiene una actitud positiva hacia las ideas que aporten los compañeros/as.</u></p>	<p>Observación Sistemática</p>	<p>Registro anecdótico Participación</p>
<p>3.3. Establecer mecanismos de relación y entendimiento con el resto de participantes durante el desarrollo de diversas prácticas motrices con autonomía, haciendo uso efectivo de habilidades sociales de diálogo en la resolución de conflictos y respeto ante la diversidad, ya sea de género, afectivo-sexual, de origen nacional, étnico, socio-económica o de competencia motriz, y posicionándose activa, reflexiva y críticamente frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y la violencia.</p>	<p><u>I.E.3.3.1. Se relaciona adecuadamente con sus compañeros/as durante el desarrollo de las prácticas motrices, mostrando una actitud de respeto ante la diversidad.</u></p>	<p>Observación Sistemática</p>	<p>Registro anecdótico Participación</p>

EDUCACIÓN FÍSICA 1ºBTO CURSO 2024/2025

<p>4.1. Promover y participar en actividades físico-deportivas, interactuando con el entorno de manera sostenible, minimizando el impacto ambiental que estas puedan producir, reduciendo al máximo su huella ecológica y desarrollando actuaciones dirigidas a la conservación y mejora de las condiciones de los espacios en los que se desarrollen.</p>	<p>I.E.4.1.1. Resuelve 5 mapas de orientación, interactuando con el entorno de manera sostenible.</p>	<p>Pruebas específicas</p>	<p>Rúbrica Orientación</p>
<p>4.2. Practicar, organizar y evaluar actividades físico-deportivas y artístico-expresivas, asumiendo responsabilidades, aplicando normas de seguridad individuales y colectivas para prever y controlar los riesgos intrínsecos a la propia actividad derivados de la utilización de los equipamientos, el entorno o la propia actuación de los participantes.</p>	<p><u>I.E.4.2.1. Elabora 3 mapas de orientación diferentes, teniendo en cuenta las normas de seguridad explicadas en clase y garantizando un uso responsable del entorno.</u></p>	<p>Pruebas específicas</p>	<p>Rúbrica Orientación</p>
<p>5.1. Incorporar de forma autónoma, los procesos de activación corporal y relajación, autorregulación y dosificación del esfuerzo, durante la práctica de actividades motrices.</p>	<p><u>I.E.5.1.1. Es capaz de autorregularse y dosificar su esfuerzo en la carrera de larga duración, mediante el mantenimiento de un ritmo de carrera constante.</u></p>	<p>Observación sistemática</p>	<p>Registro anecdótico Entrenamientos CLD</p>
	<p>I.E.5.1.2. Conoce los ejercicios a realizar, tanto en el calentamiento como en la vuelta a la calma y es capaz de realizarlos, no sólo son autonomía, sino de dirigir al resto de compañeros/as en su ejecución</p>	<p>Análisis de las producciones de los alumnos</p>	<p>Rúbrica Calentamiento</p>
<p>5.2. Conocer y aplicar de manera responsable y autónoma medidas específicas para la prevención de lesiones antes, durante y después de la actividad física, así como para la aplicación de primeros auxilios ante situaciones de emergencia o accidente.</p>	<p><u>I.E.5.2.1. Resuelve adecuadamente el caso de primeros auxilios asignado a su grupo de trabajo.</u></p>	<p>Análisis de las producciones de los alumnos</p>	<p>Rúbrica Primeros Auxilios</p>

EDUCACIÓN FÍSICA 1ºBTO CURSO 2024/2025

<p>5.3. Planificar, elaborar y poner en práctica de manera autónoma un programa personal de actividad física dirigido a la mejora o al mantenimiento de la salud, basado en información constatable, aplicando los diferentes sistemas de desarrollo de las capacidades físicas y motrices implicadas (inteligencia motriz), y respetando la propia realidad e identidad corporal, evaluando los resultados obtenidos.</p>	<p><u>I.E.5.3.1.Elabora un plan mensual de entrenamiento de la resistencia ajustado a sus necesidades e intereses, integrando al menos tres sesiones a la semana, respetando los principios del entrenamiento y tratando de cumplir unos objetivos realistas</u></p>	<p>Análisis de las producciones de los alumnos</p>	<p>Rúbrica Plan de entrenamiento de la resistencia</p>
	<p>I.E.5.3.2.Elabora un plan mensual de entrenamiento de la fuerza ajustado a sus necesidades e intereses, integrando al menos tres sesiones a la semana, respetando los principios del entrenamiento y tratando de cumplir unos objetivos realistas</p>	<p>Análisis de las producciones de los alumnos</p>	<p>Rúbrica Plan de entrenamiento de la fuerza</p>

EDUCACIÓN FÍSICA 1ºBTO CURSO 2024/2025

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Los criterios de calificación, ponderan los criterios de evaluación a través de los distintos instrumentos de evaluación y determinan el nivel de suficiencia que debe alcanzar el alumnado tanto en las áreas de conocimiento como en las competencias clave.

- Cada Criterio de Evaluación, tiene que estar mínimamente superado. Es por ello que, **cada Criterio tiene que tener al menos un Indicador superado, que se corresponde con el Aprendizaje Mínimo** (subrayados en la siguiente tabla). En caso de que un Criterio de Evaluación, solamente tenga un Indicador asociado, se podrá establecer una parte del mismo como mínimo para reflejar qué parte de ese Indicador es la que se debe superar.
- La suma de los **Aprendizaje Mínimos supone un 5 en la asignatura (SUFICIENTE)**, en caso de no superar algún Aprendizaje Mínimo, se propondrá: o bien otro instrumento de evaluación, o bien la repetición de la prueba, o bien podrá ser alcanzado en el desarrollo de otra Unidad Didáctica que también lo tenga asociado.
 - Para la evaluación de estos APRENDIZAJES MÍNIMOS, se proponen generalmente, instrumentos de evaluación absolutos (Listas de control); es decir, CONSEGUIDO o NO CONSEGUIDO. Pero también se podrán rubricar estos aprendizajes (respetando siempre el criterio de que **con todos los Indicadores Mínimos superados, el alumno/a obtendrá al menos un 5** en la calificación del área).
- **El alumnado debe superar todos los aprendizajes imprescindibles para poder superar la materia.**
- En caso de que un criterio se evalúe en diferentes ocasiones, su valoración final será la media aritmética de las calificaciones obtenidas.

EDUCACIÓN FÍSICA 1ºBTO CURSO 2024/2025

- La nota de cada trimestre se establece en base a los porcentajes que se trabajen en cada Unidad Didáctica en función del peso que tenga cada una de ellas.
- En caso de ausencia, solo se podrá recuperar el derecho a examen en caso de enfermedad (presentando un justificante médico) o en el caso de una causa grave debidamente justificada. Si la ausencia es previsible, el alumno deberá comunicarlo con antelación al profesor y presentar el justificante correspondiente.

En la siguiente tabla, aparece la relación de los diferentes porcentajes que supone cada Criterio e Indicador de aprendizaje evaluable, teniendo en cuenta las consideraciones anteriores:

EDUCACIÓN FÍSICA 1ºBTO CURSO 2024/2025

Criterios de evaluación	%	Indicadores de evaluación	%
1.1. Desarrollar proyectos motores mediante la resolución de situaciones motrices de carácter individual, en un medio con o sin incertidumbre, aplicando principios operacionales propios del tipo de práctica, siendo capaces de gestionar autónomamente cualquier imprevisto o situación que pueda ir surgiendo a lo largo del proceso de forma reflexiva, cognitiva, eficiente y ajustada a los objetivos que se pretendan alcanzar.	16	<u>IE.1.1.1. Realiza la prueba de carrera de larga duración de acuerdo con el baremo preestablecido.</u>	4
		IE.1.1.2. Realiza las prácticas y entrenamientos de resistencia con exigencia, conforme a su nivel de capacidad y a los criterios de ritmo explicados en clase.	6
		IE.1.1.3. Realiza las prácticas y entrenamientos de fuerza con exigencia, conforme a su nivel de capacidad y a los criterios de ejecución explicados en clase.	6
1.2. Resolver situaciones motrices de cooperación en un medio con o sin incertidumbre, aplicando con fluidez y control procesos de percepción, decisión y aplicación práctica, adaptando las estrategias para ajustarse a las condiciones cambiantes que se producen en la práctica.	8	<u>IE.1.2.1. Utiliza los recursos adecuados y su ejecución individual facilita la resolución grupal de los retos cooperativos</u>	4
		IE.1.2.2. Supera 9 de los 18 retos cooperativos	4
1.3. Resolver situaciones motrices de oposición o colaboración-oposición, aplicando principios operacionales complejos propios de estas situaciones, basados en la descodificación de las conductas motrices del oponente y/o del compañero o compañera para ajustar la propia acción motriz.	16	<u>IE.1.3.1. Aplica correctamente los principios operacionales ataque-defensa en los partidos de pickleball.</u>	4

EDUCACIÓN FÍSICA 1ºBTO CURSO 2024/2025

		IE.1.3.2. Es capaz de mantener un "peloteo" de 25 golpes con sus compañeros/as o el profesor/a.	4
		IE.1.3.3. Utiliza los gestos técnicos propios del Voleibol aprendidos en clase y los aplica adecuadamente, tanto en los ejercicios específicos, como en situaciones de juego y partidos.	4
		<u>IE.1.3.4. Aplica correctamente los principios operacionales ataque-defensa en los partidos de Voleibol.</u>	4
1.4. Crear y representar composiciones mediante una motricidad simbólica, individuales o colectivas, con o sin base musical, aplicando con precisión, idoneidad y coordinación escénica las técnicas expresivas más apropiadas a cada composición para representarlas ante públicos diferentes.	8	<u>IE.1.4.1. Crea y representa una composición coreográfica con base musical con precisión, idoneidad y coordinación escénica</u>	4
		IE.1.4.2. Crea una composición realista y adecuada al caso práctico de primeros auxilios que le haya correspondido a su grupo de trabajo	4
2.1. Comprender y contextualizar la influencia cultural y social de las manifestaciones motrices más relevantes en la actualidad analizando sus orígenes y su evolución hasta la actualidad y rechazando aquellos componentes que no se ajusten a los valores de una sociedad abierta, inclusiva, diversa e igualitaria.	2	<u>IE.2.1.1. Reflexiona sobre el entendimiento del cuerpo en la sociedad actual, contextualizado en las prácticas motrices y especialmente en el entrenamiento de la fuerza y su relación con la nutrición y la estética.</u>	2

EDUCACIÓN FÍSICA 1ºBTO CURSO 2024/2025

2.2. Emplear de manera autónoma aplicaciones y dispositivos digitales relacionados con la gestión de la actividad física, respetando la privacidad vinculada a la difusión pública de datos personales, siendo capaces de interpretar de manera crítica la información transmitida sobre las manifestaciones culturales vinculadas a la motricidad, a través de los medios digitales sopesando sus pros y sus contras.	8	<u>IE.2.2.1. Realiza una infografía con las claves de la técnica de carrera utilizando "Canva" y la comparte con su clase utilizando "Google Classroom"</u>	4
		IE.2.2.2. Utiliza el teléfono móvil o la Tablet para grabar vídeos, es capaz de editarlos utilizando la aplicación que el/ella mismo elija y de compartirlos con su clase utilizando "Google Classroom"	2
		IE.2.2.3. Hace un uso adecuado y demuestra un buen manejo de la aplicación TIK-TOK, como base para la creación de su coreografía	2
3.1. Practicar diversas actividades motrices analizando sus beneficios desde la perspectiva de la salud, el disfrute, la autosuperación y las posibilidades de interacción social, adoptando actitudes de interés, esfuerzo, liderazgo y empatía al asumir y desempeñar distintos roles relacionados con ellas, valorando su potencial como posible salida profesional.	4	<u>IE.3.1.1. Analiza los beneficios desde la perspectiva de la salud de la implementación de un plan de entrenamiento personal individualizado.</u>	2
		IE.3.1.2. Adopta una actitud de interés, esfuerzo, liderazgo y empatía al asumir y desempeñar distintos roles en la realización de las actividades propuestas en clase	2

EDUCACIÓN FÍSICA 1ºBTO CURSO 2024/2025

<p>3.2. Cooperar y colaborar mostrando iniciativa durante el desarrollo de proyectos y producciones motrices, solventando de forma coordinada cualquier imprevisto o situación que pueda ir surgiendo a lo largo del proceso.</p>	1	<p><u>I.E.3.2.1. Coopera y colabora de manera activa en su grupo de trabajo, asumiendo su rol y respetando las normas. Además, aporta ideas y tiene una actitud positiva hacia las ideas que aporten los compañeros/as.</u></p>	1
<p>3.3. Establecer mecanismos de relación y entendimiento con el resto de participantes durante el desarrollo de diversas prácticas motrices con autonomía, haciendo uso efectivo de habilidades sociales de diálogo en la resolución de conflictos y respeto ante la diversidad, ya sea de género, afectivo-sexual, de origen nacional, étnico, socio-económica o de competencia motriz, y posicionándose activa, reflexiva y críticamente frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y la violencia.</p>	1	<p><u>I.E.3.3.1. Se relaciona adecuadamente con sus compañeros/as durante el desarrollo de las prácticas motrices, mostrando una actitud de respeto ante la diversidad.</u></p>	1
<p>4.1. Promover y participar en actividades físico-deportivas, interactuando con el entorno de manera sostenible, minimizando el impacto ambiental que estas puedan producir, reduciendo al máximo su huella ecológica y desarrollando actuaciones dirigidas a la conservación y mejora de las condiciones de los espacios en los que se desarrollen.</p>	4	<p>I.E.4.1.1. Resuelve 5 mapas de orientación, interactuando con el entorno de manera sostenible.</p>	4
<p>4.2. Practicar, organizar y evaluar actividades físico-deportivas y artístico-expresivas, asumiendo responsabilidades, aplicando normas de seguridad individuales y colectivas para prever y controlar los riesgos intrínsecos a la propia actividad derivados de la utilización de los equipamientos, el entorno o la propia actuación de los participantes.</p>	4	<p><u>I.E.4.2.1. Elabora 3 mapas de orientación diferentes, teniendo en cuenta las normas de seguridad explicadas en clase y garantizando un uso responsable del entorno.</u></p>	4

EDUCACIÓN FÍSICA 1ºBTO CURSO 2024/2025

5.1. Incorporar de forma autónoma, los procesos de activación corporal y relajación, autorregulación y dosificación del esfuerzo, durante la práctica de actividades motrices.	8	I.E.5.1.1. <u>Es capaz de autorregularse y dosificar su esfuerzo en la carrera de larga duración, mediante el mantenimiento de un ritmo de carrera constante.</u>	4
		I.E.5.1.2. Conoce los ejercicios a realizar, tanto en el calentamiento como en la vuelta a la calma y es capaz de realizarlos, no sólo son autonomía, sino de dirigir al resto de compañeros/as en su ejecución	4
5.2. Conocer y aplicar de manera responsable y autónoma medidas específicas para la prevención de lesiones antes, durante y después de la actividad física, así como para la aplicación de primeros auxilios ante situaciones de emergencia o accidente.	4	I.E.5.2.1. <u>Resuelve adecuadamente el caso de primeros auxilios asignado a su grupo de trabajo.</u>	4
5.3. Planificar, elaborar y poner en práctica de manera autónoma un programa personal de actividad física dirigido a la mejora o al mantenimiento de la salud, basado en información constatable, aplicando los diferentes sistemas de desarrollo de las capacidades físicas y motrices implicadas (inteligencia motriz), y respetando la propia realidad e identidad corporal, evaluando los resultados obtenidos.	16	I.E.5.3.1. <u>Elabora un plan mensual de entrenamiento de la resistencia ajustado a sus necesidades e intereses, integrando al menos tres sesiones a la semana, respetando los principios del entrenamiento y tratando de cumplir unos objetivos realistas.</u>	8
		I.E.5.3.2. <u>Elabora un plan mensual de entrenamiento de la fuerza ajustado a sus necesidades e intereses, integrando al menos tres sesiones a la semana, respetando los principios del entrenamiento y tratando de cumplir unos objetivos realistas.</u>	8
TOTAL % Criterios de Evaluación	100	TOTAL % Objetivos de Aprendizaje	100
		MINIMOS % Objetivos de Aprendizaje	50

EDUCACIÓN FÍSICA 1ºBTO CURSO 2024/2025

<u>OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE AFECTAN A LA EVALUACIÓN DE LA ASIGNATURA</u>	
<u>REDONDEO EN LA CALIFICACIÓN FINAL</u>	<p>Para el boletín de notas de las 1ª – 2ª – 3ª EVALUACION “Que son informativas” no se aplicara ningún tipo de redondeo en la nota.</p> <p>EN LA EVALUACIÓN FINAL:</p> <p>A partir del 0,6 se conseguirá la calificación superior. Es decir, si un/a alumno/a obtiene un 5,60 – su calificación final será de 6. Si su calificación es de un 5,58 – su calificación final será de 5.</p>
<u>COPIA EN UN EXAMEN Y PLAGIO EN UN TRABAJO</u>	<ul style="list-style-type: none"> • <u>COPIA EN UNA PRUEBA DE EVALUACIÓN:</u> El alumnado obtendrá una calificación de 0, en todos los Criterios de Evaluación (mínimos y no mínimos) valorados en dicho Instrumento de Evaluación. • <u>PLAGIO EN UNA TAREA SOLICITADA:</u> El alumnado obtendrá una calificación de 0, en todos los Criterios de Evaluación a los que va referida, la parte plagiada del trabajo. <p>IMPORTANTE: Si hay un plagio entre los trabajos de 2 o más compañeros/as, todos/as ellos/as, obtendrán la calificación de 0 en los criterios de evaluación valorados, a los que va referida la parte plagiada del trabajo.</p>
<u>ENTREGAS DE TAREAS FUERA DE PLAZO</u>	<p>El docente no recogerá una tarea que ha sido entregada fuera de plazo, obteniendo una calificación de 0, en todos los Criterios de Evaluación valorados en ese Instrumento de Evaluación (mínimos y no mínimos).</p> <p>Si el/la alumno/a no ha acudido ese día a clase, deberá de presentarlo el siguiente día que se reincorpore al centro. En el caso de trabajos online, deberá de ser presentado en tiempo y forma indicados (si no se especifica la hora, se entenderá que deberá de entregarse hasta las 23:59 h de ese día).</p>
<u>LESIONADOS/AS</u>	<p>En sesiones prácticas, el alumnado que presente una lesión, deberá de realizar una propuesta que le indique el profesorado en dicho momento:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ficha de seguimiento de sesión. • Dirección de alguna parte de la sesión. • Colaboración y ayuda que el/la profesor/a determine. <p>Asimismo, el alumnado que presente una lesión de larga duración, deberá de presentar al profesorado implicado, un informe médico con las características de la misma.</p> <p>Para la <u>evaluación de Criterios de Evaluación eminentemente prácticos</u>, se deberá de posponer y/o adaptar los instrumentos de evaluación si es posible, para así poder ser valorado/a en condiciones de objetividad e igualdad con respecto a sus compañeros/as, teniendo en cuenta su condición física y sin alterar el Criterio de Evaluación en cuestión.</p>
<u>JUSTIFICACIÓN DE FALTAS FRENTE A PRUEBAS DE EVALUACIÓN</u>	<p>Para poder solicitar una repetición o aplazamiento de una prueba de evaluación, únicamente se tendrán en cuenta las justificaciones médicas oportunas.</p>
<u>ALUMNADO CON LA ASIGNATURA PENDIENTE</u>	<p>Se les propondrá de manera individual un informe detallado con los criterios de evaluación mínimos no superados y las indicaciones necesarias para poder superar la materia.</p>