

2º BACHILLERATO: 2ª LENGUA EXTRANJERA: FRANCÉS

CONTENIDOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

TEMPORALIZACIÓN	CONTENIDOS
1ª EVALUACIÓN (Unidades 1 y 2)	<p>Expresión: Responder a una tormenta de ideas sobre el modo de informarse; expresar consejos a partir de situaciones dadas; responder a diferentes cuestiones sobre el medio ambiente; expresar remordimientos a partir de diferentes imágenes; expresar sentimientos a partir de situaciones dadas. Hacer una línea de vida (contar los principales acontecimientos vividos y cómo afectaron a su estado de ánimo).</p> <p>Redacción: De un texto sobre una personalidad que se admira utilizando expresiones para manifestar admiración; de un tweet donde se expresan las emociones suscitadas por un lugar que se visita; de un correo electrónico pidiendo excusas por no haber asistido a un examen.</p> <p>Léxico: Los medios de comunicación; la televisión, el periódico; interjecciones y exclamaciones; los animales domésticos y salvajes; algunas expresiones con nombres de animales; el medio ambiente y los espacios naturales.</p> <p>Estructuras sintáctico-discursivas: Expresión de sentimientos positivos y negativos; dar consejos; expresar remordimiento y arrepentimiento; expresar sentimientos negativos (desaprobación, reproche, indignación, enfado); el condicional presente, la frase exclamativa; los pronombres relativos <i>dont</i> y <i>où</i>; los adjetivos y pronombres indefinidos: <i>autre</i>; la nominalización; los verbos <i>conclure</i> y <i>résoudre</i>; el condicional pasado; el pluscuamperfecto y el futuro anterior; la concordancia del participio pasado; el superlativo; los verbos <i>battre</i> et <i>vivre</i>.</p> <p>Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación: La <i>h</i> muda y aspirada; la división en sílabas.</p>
2ª EVALUACIÓN (Unidades 3 y 4)	<p>Expresión: Responder a una tormenta de ideas sobre la vida en el campo y la ciudad; completar frases según la circunstancia dada para expresar la oposición, la consecuencia, la alternancia y la enumeración; responder a preguntas sobre los estereotipos de diferentes países; completar frases indicando intenciones u objetivos;</p> <p>Redacción: De una carta en la que se lamenta de haber abandonado el campo utilizando expresiones de enumeración, alternancia, consecuencia ...; de un texto en el que se</p>

	<p>habla de proyectos escolares o profesionales.</p> <p>Léxico: Los sentimientos; el mundo del trabajo; frutas, verduras, insectos; algunas expresiones con nombres de frutas y verduras</p> <p>Estructuras sintáctico-discursivas: Organizar el discurso; interactuar; hablar de sus proyectos; expresar sentimientos negativos (la decepción, el disgusto, el hastío); los pronombres interrogativos invariables; el uso de los dobles pronombres; el discurso indirecto en presente; la interrogación indirecta en presente; los verbos <i>s'asseoir</i>, <i>vaincre</i> y <i>plaire</i>; la hipótesis con <i>si</i>, el futuro en el pasado; el pronombre <i>en</i>; los adjetivos y pronombres indefinidos: <i>chaque</i>, <i>tout</i>, <i>tous les</i> y <i>chacun</i>; el plural de los nombres compuestos; los verbos <i>boire</i> y <i>rire</i>.</p> <p>Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación: Los acentos agudo y grave; el acento circunflejo y la diéresis (tréma).</p>
<p>3ª EVALUACIÓN (Unidades 5, 6 y selección de contenidos de las unidades 7 y 8)</p>	<p>Expresión: Responder a una serie de preguntas sobre las ideas que se tienen sobre “la banlieue”, sobre el voluntariado y asociaciones caritativas; decir en qué tipo de actividades se estaría dispuesto a comprometerse; completar diálogos utilizando expresiones de advertencia y para tranquilizar; responder a preguntas sobre el lenguaje utilizado por los jóvenes; expresar la certeza, la duda, la probabilidad y deseos a partir de temas propuestos.</p> <p>Redacción: De la leyenda de diferentes fotografías sobre el tema de los suburbios; de varios diálogos en lo que se promete hacer / no volver a hacer algo a partir de temas propuestos; de un currículum vitae para presentar su candidatura a una de varias actividades propuestas; de un texto dando su opinión sobre varios temas propuestos (votar a los 16 años, los deberes en vacaciones etc.).</p> <p>Léxico: Problemas sociales, la inmigración y los suburbios; las instituciones, las elecciones y la justicia; los espectáculos, las bellas artes, el cine y la literatura.</p> <p>Estructuras sintáctico-discursivas: Prometer, advertir y tranquilizar; redactar un CV; expresar la certeza, la probabilidad, la posibilidad y la duda; expresar un deseo o la intención; justificar una elección, sus opiniones; redactar una carta de presentación; contar las palabras de alguien; el subjuntivo y su empleo; el pronombre <i>y</i>; la finalidad; la voz pasiva; los verbos <i>fuir</i> y <i>hair</i>; uso del indicativo o del subjuntivo; la causa; la consecuencia; las preposiciones; los verbos <i>suffire</i> y</p>

	<p><i>valor</i>; el participio presente y el adjetivo verbal; el gerundio.</p> <p>Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación:</p> <p>Repaso de vocales nasales; el acento tónico y la entonación de la frase.</p>
--	--

SEGUNDA LENGUA EXTRANJERA: FRANCÉS
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN EN BACHILLERATO

COMPETENCIAS Y TRABAJO A EVALUAR	PORCENTAJES ASIGNADOS
Comprensión oral	20%
Comprensión escrita + gramática +vocabulario	40%
Expresión oral	20%
Expresión escrita	20%
	100%