

1º ESO: 2ª LENGUA EXTRANJERA: FRANCÉS
CONTENIDOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

TEMPORALIZACIÓN	CONTENIDOS
<p>1ª EVALUACIÓN (Unidades 1 y 2)</p>	<p>Expresión: Deletrear nombres; contestación a preguntas diciendo los nombres y apellidos que aparecen en un diálogo; reproducción de un diálogo con saludos y presentaciones; reproducción de un diálogo utilizando el verbo “s’appeler”;</p> <p>Redacción: De la presentación personal en un foro; de frases de presentación a partir de palabras proporcionadas; de frases utilizando el verbo “être”; de la ficha de inscripción para la página web del instituto; de la presentación de un amigo en un foro.</p> <p>Léxico: Nombres franceses; saludos y presentaciones; vocabulario de Internet (mot de passe, adresse mail, un jeu vidéo, un mail, un site Internet ...); la música, expresar preferencias y gustos; los números hasta el 69; las actividades (con verbos en -ER); los instrumentos de música; algunos objetos tecnológicos (un casque, un CD, un lecteur MP3, un ordinateur, un téléphone portable ...);</p> <p>Estructuras sintáctico-discursivas: Los verbos “être”, “avoir” y “s’appeler”; los artículos indefinidos; los verbos en -ER; los artículos definidos; la negación (ne ... pas); las preguntas con “est-ce que?”; “quel âge as-tu?”;</p> <p>Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación: La <i>liaison</i> con la letra s; la entonación interrogativa.</p>
<p>2ª EVALUACIÓN (Unidades 3 y 4)</p>	<p>Expresión: Decir las lenguas que habla cada uno; describir a una chica a partir de las fotos de un álbum; presentación de un miembro de su familia; decir si se tiene una nacionalidad u orígenes diferentes al resto del grupo.</p> <p>Redacción: De la presentación de un correspondiente; de la contestación a un mail de un amigo que cuenta su estancia en casa de su correspondiente; de un mensaje en un blog con preguntas dirigidas a un deportista del que se es fan; de un artículo para presentar los deportes de calle practicados por la clase.</p> <p>Léxico: Las lenguas del mundo; la familia; los lazos familiares;</p>

	<p>las nacionalidades; los deportes, las partes del cuerpo; acciones con verbos en –ER (<i>monter, muscler, porter, sauter ...</i>); hacer deporte (<i>faire du sport: faire de / jouer à</i>); la descripción física; los / las deportistas (<i>un champion / une championne, un joueur / une joueuse, une équipe...</i>)</p> <p>Estructuras sintáctico-discursivas: Los adjetivos posesivos; la concordancia de los adjetivos; la negación de los adjetivos indefinidos (<i>je n'ai pas de frère</i>); los pronombres tónicos; el pronombre <i>on</i>; el verbo <i>faire; faire et jouer + article</i>; expresar la frecuencia (<i>tous les jours, le samedi</i>); las preguntas con "qu'est-ce que?".</p> <p>Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación: La pronunciación masculina y femenina de los adjetivos de nacionalidad; el sonido [ɛ̃]; le son [R].</p>
<p>3ª EVALUACIÓN (Unidades 5 y 6)</p>	<p>Expresión: Decir la puntuación que se otorga a diferentes aspectos del instituto; hacer la descripción del instituto; decir las fechas de las vacaciones escolares; decir qué país gustaría visitar;</p> <p>Redacción: De la lista de los momentos preferidos en el instituto; del programa de un campamento de vacaciones; de un extracto de un diario de viaje; de las razones por las que se quiere viajar a un país o lugar de ensueño.</p> <p>Léxico: El instituto; los meses del año; las estaciones; decir la fecha; la expresión <i>il y a</i>; el horario escolar; las partes del día; las citas (<i>une fête, une sortie, demain, ensemble ...</i>); los países; los continentes; diferentes lugares (<i>un fleuve, une mer, une montagne, un océan, une plage, une rivière ...</i>); las actividades de vacaciones (<i>le camping, le canoë, l'escalade, la plongée, la randonnée, la voile, se baigner, visiter ...</i>); los puntos cardinales; el tiempo (<i>la neige, le soleil, la pluie ...</i>); la temperatura (<i>chaud, froid</i>).</p> <p>Estructuras sintáctico-discursivas: Preguntar y decir la hora; indicar un horario; situar en el tiempo; el verbo <i>aller</i>; las preguntas con <i>où</i> y <i>quand</i>; el verbo <i>partir</i>; el futuro próximo; las preposiciones delante de las ciudades, países e islas;</p> <p>Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación: Los sonidos [b] y [v]; la liaison con las letras <i>d, f</i> y <i>x</i>; el sonido [ɔ̃]; las consonantes finales mudas.</p>

COMPETENCIAS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN 1º ESO

Competencia específica	Criterio de evaluación	Criterios de calificación (100%)	Instrumentos de evaluación
CE.SLEF.1	CE.SLEF.1.1 CE.SLEF.1.2 Comprensión oral y escrita	20%	Prueba de comprensión oral (audio o audiovisual) - 10% Prueba de comprensión escrita. - 10%
CE.SLEF.2 CE.SLEF.3 CE.SLEF.4	CE.SLEF.2.1 CE.SLEF.2.2 CE.SLEF.2.3 CE.SLEF.3.1 CE.SLEF.3.2 CE.SLEF.4.1 CE.SLEF.4.2 Gramática, vocabulario, expresión oral y escrita.	70%	Prueba escrita sobre léxico y estructuras sintáctico-discursivas: 50% Prueba de expresión escrita y/o mediación escrita: 10% Expresión oral: actividades de interacción en clase y/o exposición de un tema y/o mediación oral: 10%
CE.SLEF.5 CE.SLEF.6	CE.SLEF.5.1 CE.SLEF.5.2 CE.SLEF.5.3 CE.SLEF.6.1 CE.SLEF.6.2 CE.SLEF.6.3	10%	Prueba escrita (una por evaluación) realizada con el material de clase (cuaderno personal, fichas entregadas por el profesor, apuntes ...) y/o Cuaderno de actividades y/o Participación en clase y/o Redacciones hechas en casa o en el examen de cuaderno.

CRITERIOS DE RECUPERACIÓN

La nota final de ese apartado es la nota media de las calificaciones obtenidas en cada una de las pruebas que se realizan en cada unidad. Al alumnado que tenga evaluaciones no superadas se le evaluará, en la prueba correspondiente a la última unidad, de los contenidos no superados en las evaluaciones anteriores.

CRITERIOS Y CONTENIDOS MÍNIMOS 1º ESO

Competencia específica	Criterio de evaluación	Indicadores de evaluación (En negrita los mínimos)
CE.SLEF.1	CE.SLEF.1.1 CE.SLEF.1.2	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprende textos y diálogos orales sobre la temática estudiada en cada unidad. 2. Comprende textos y diálogos escritos sobre la temática estudiada en cada unidad. 3. Entiende textos sobre la temática estudiada en cada unidad extrayendo informaciones más precisas.
CE.SLEF.2 CE.SLEF.3 CE.SLEF.4	CE.SLEF.2.1 CE.SLEF.2.2 CE.SLEF.2.3 CE.SLEF.3.1 CE.SLEF.3.2 CE.SLEF.4.1 CE.SLEF.4.2	<ol style="list-style-type: none"> 4. Produce de forma guiada y siguiendo las pautas establecidas textos orales sobre la temática estudiada en cada unidad. 5. Distingue e intenta producir los patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación tratados en cada unidad. 6. Conoce y utiliza las estructuras sintáctico-discursivas tratadas en cada unidad para producir textos orales y escritos. 7. Produce de forma guiada y siguiendo las pautas establecidas textos escritos sobre la temática estudiada en cada unidad. 8. Interactúa siguiendo las pautas establecidas en situaciones relacionadas con la temática estudiada en cada unidad. 9. Conoce y utiliza el léxico estudiado en cada unidad para producir textos orales y escritos. 10. Explica textos, conceptos y comunicaciones breves utilizando las estructuras estudiadas en la unidad.
CE.SLEF.5	CE.SLEF.5.1 CE.SLEF.5.2 CE.SLEF.5.3	<ol style="list-style-type: none"> 11. Realiza actividades de autoevaluación y coevaluación relacionadas con la temática y contenidos estudiados en cada unidad. 12. Utiliza soportes digitales para buscar información sobre la temática tratada en cada unidad.
CE.SLEF.6	CE.SLEF.6.1 CE.SLEF.6.2 CE.SLEF.6.3	<ol style="list-style-type: none"> 13. Aprende aspectos culturales sobre Francia y la Francofonía. 14. Respeta las opiniones sobre los diferentes temas tratados en cada unidad utilizando normas de cortesía.